

Муниципальное автономное нетиповое  
образовательное учреждение  
«Центр дополнительного образования»

**ПРИНЯТА**  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНА**  
Приказом №73-о  
от 30.08.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА»**

**Направленность программы: социально-гуманитарная**

**Возраст обучающихся: 10-17 лет**

**Срок реализации: 1 год**

Разработчик:  
Годлевская Э.А.,  
педагог-организатор.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА», (далее — Программа) имеет **социально-гуманитарную направленность. Уровни освоения – стартовый, базовый, продвинутый.**

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 N 1678 "Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ";
- Письма Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые программы)»);
- Распоряжения Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжения Правительства РФ от 31 мая 2022 г. № 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – СП 2.4.3648-20);
- Письма Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 1 апреля 2015 г. № 19-2174/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности»;
- Устава и иных локальных нормативных актов МАН ОУ «ЦДО».

### **Актуальность**

В настоящее время существует потребность в социально-творческом развитии личности, социализации и личностном становлении детей в условиях современной разобщенности юных и взрослых членов общества. Газета, которая выпускается ребятами, дает им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализоваться в интересном деле, утвердить свои успехи в общественном мнении, включает их в систему новых отношений, помогающую выявить свои способности, определиться в мире профессий.

Занятия журналистикой развивают нестандартное мышление, способность к творческому восприятию и отражению мира, формируют

активную и независимую жизненную позицию.

Умение интересно рассказывать и писать не приходит само собой. Этому умению нужно учиться. Работа объединения «Школьная газета» строится таким образом, чтобы каждый ребенок попробовал себя в роли журналиста. Кроме того, занятия по данной программе направлены на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, экспериментальный поиск, развитие фантазии и способности мыслить гибко и четко, укрепление связей с ближайшим социальным окружением (родителями, педагогами). Также программа позволяет развивать у обучающихся следующие компоненты функциональной грамотности: социальную, информационную, коммуникативную и читательскую (см. «Отличительные особенности программы»).

Школьная газета – современное средство воспитания патриотизма, формирования активной гражданской позиции, а также средство повышения интереса к учебе и в целом ко всей школьной жизни. Она открывает новые возможности для поддержки интереса школьника как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному.

### **Отличительные особенности программы**

Программа направлена на формирование первоначальных умений и навыков журналистской деятельности: обучение основам журналистики, умениям анализировать текст, поиска информации, интервьюирования, создания заметки, репортажа, статьи, редактирования. Дети приобретают опыт создания газетного номера.

Программа работы творческого объединения составлена так, чтобы каждый обучающийся мог свободно выбрать вид, форму, темп и объём работы. Практическим выходом реализации программы является издание школьной газеты. Содержание программы и широкий возрастной диапазон позволяет эффективно реализовать технологию наставничества в форме «Ученик - ученик», при которой полученные в ходе освоения данной программы опыт и знания, ребята смогут передать своим сверстникам в ходе неформального взаимообогащающего общения.

Для активизации и мотивации обучающихся, развития их творческих и социальных компетенций большинство занятий программы проходят в интерактивной форме с использованием активных методов обучения. Это дает возможность ребятам быть не пассивными слушателями и исполнителями, а участникам образовательного процесса, создавать и реализовывать собственные творческие инициативы.

Становление динамичной, творческой, ответственной, конкурентоспособной личности становится возможным благодаря выбранным в Программе технологиям и методам обучения, формам занятий, в ходе которых происходит развитие конкретных *компонентов функциональной грамотности личности*:

*Читательской грамотности* – способности к прочтению текстов,

пониманию контекста и извлечения необходимой информации, которая помогает решать учебные, учебно-практические задачи как в образовательном процессе, так и в повседневной жизни;

*Информационной грамотности* – способности находить, анализировать и обмениваться необходимой для решения задач информацией;

*Коммуникативной грамотности* – способности к успешной коммуникативной деятельности, ее анализ и оценка, стремление к ее совершенствованию;

*Социальной грамотности* – готовности приспосабливаться к различным социальным ситуациям, предвидеть последствия своего поведения, оценивать возможность корректировать ситуацию, элементарно проектировать способы реализации в будущем своих желаний, интересов и свое развитие.

Данная Программа является разноуровневой (см. раздел «Особенности организации образовательного процесса»).

### **Адресат программы**

Программа рассчитана на обучающихся 10-17 лет. Обучаться по программе могут и девочки, и мальчики, желающие освоить азы журналистского дела.

Группы для занятий набираются как одновозрастные, так и разновозрастные. Набор в группы свободный и не предусматривает конкурсного отбора. Специальных знаний и практической подготовки от обучающихся не требуется.

### **Объем и срок реализации программы, режим занятий**

Программа рассчитана на 1 год обучения (34 учебные недели) – 68 часов, часа в неделю согласно Календарному учебному графику.

**Цель программы** – интеллектуальное совершенствование и творческая самореализация личности обучающихся посредством овладения навыками журналистского мастерства.

### **Задачи:**

#### ***Обучающие:***

- дать представление об основных понятиях журналистского ремесла;
- познакомить с этапами создания печатного издания;
- познакомить с принципами деления на жанры;
- познакомить с принципами работы с информацией;
- научить работать в различных формах устной и письменной речи, высказываться в устной и письменной форме;
- научить пользоваться выразительными средствами газетного языка.
- научить осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом

пространстве Интернета;

- научить подготавливать информационный материал в различных жанрах;
- научить подготавливать дизайн-макет номера школьной газеты.

***Развивающие:***

- способствовать формированию навыков работы с информацией (подбирать, перерабатывать, представлять, структурировать полученные знания);
- формировать навыков продуктивной деятельности: добывание знаний непосредственно из реальности;
- содействовать развитию способности анализировать, рассуждать, делать выводы, аргументировать свою точку зрения;
- формировать умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- способствовать развитию умения взаимодействовать в группе, понимать и уважать мнение другого человека.

***Воспитательные:***

- создать условия для формирования у обучающихся:
- активности, инициативности, самодисциплины;
- стремления и ответственности за качество выполняемой работы;
- мотивации к профессиональному самоопределению;
- положительного отношения к процессу обучения, самообразованию.
- способствовать освоению социальных норм и правил поведения.

**Условия реализации программы**

***Условия набора и формирования групп:***

Для реализации программы могут комплектоваться как одновозрастные, так и разновозрастные группы. Приём в коллектив не предполагает конкурсного отбора. При формировании учебной группы обучающиеся проходят входной контроль для выбора уровня сложности освоения содержания практической части программы (стартовый, базовый, продвинутый). Критерий возрастного развития не является определяющим при выборе уровня программы. Определяющими показателями будут уровень начальных образовательных возможностей, уровень мотивации (заинтересованности) и уровень сформированности необходимых компетенций.

При наличии вакантных мест допускается дополнительный набор в группу. При этом обучающийся также проходит входной контроль.

***Количество детей в группе***

Списочный состав группы формируется с учетом санитарных норм, особенностей реализации программ социально-гуманитарной направленности, нормативных локальных актов учреждения дополнительного образования и может составлять не менее 15 человек.

### ***Особенности организации образовательного процесса***

Содержание Программы реализуется по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности:

- Стартовый уровень.
- Базовый уровень.
- Продвинутый уровень.

А именно, в содержании Программы предусмотрено разделение практического материала по сложности. Кроме того, допустим различный уровень включенности обучающихся в практическую деятельность по освоению Программы, с учетом интересов, мотивированности и личностных возможностей обучающихся.

Разделы Программы «Информация», «Многообразие жанров» и «Культура речи» осваивается в полном объеме всеми обучающимися, так как содержат базовые сведения об основных вопросах и направлениях данной программы, раскрывают основные понятия и определения, формируют представление обучающихся о нормативной основе. Освоение данных разделов способствует дальнейшему определению обучающихся в диапазоне своих интересов (в рамках данной программы) и выборе уровней сложности, в определении своей роли и степени активности в реализации практической деятельности в процессе освоения Программы.

В рамках освоения раздела Программы «Делаем газету» обучающиеся могут принимать различные роли и различную степень активности. При такой организации образовательного процесса в учебной группе обеспечивается разноуровневость и дифференцированный подход. Предварительно в теоретической части раздела педагог знакомит обучающихся с каждым направлением, раскрывает задачи, под направления, характер деятельности, практические результаты. Затем ребята делают выбор, исходя из своих интересов и потребностей.

Занятия по Программе включают в себя теоретическую часть, в которой принимает участие вся группа и практическую, где содержатся задания как индивидуальные, так и групповые. При реализации групповых форматов работы, можно распределить участников, осваивающих «продвинутый» уровень программы, среди групп участников, осваивающих «базовый» или «стартовый» уровень содержания, что даст возможность последним обозначить для себя «зону ближайшего развития». Кроме того, такой подход позволяет всем обучающимся продемонстрировать и оценить уровень сформированности своих компетенций, скорректировать выбранный ранее уровень сложности.

При определении уровня сложности освоения Программы обучающимся педагог проводит входной контроль (стартовую оценку), где определяет

- уровень мотивации обучающегося;
- уровень образовательных возможностей и сформированности компетенций по направлению данной программы.

Выбор определенного уровня сложности не является неизменным. У обучающегося есть возможность перейти как на более высокий уровень

освоения программы, так и на более низкий.

### ***Формы организации деятельности обучающихся на занятии***

- индивидуальная (организуется для отработки отдельных навыков, при создании обучающимися собственных журналистских материалов, для работы с наиболее способными мотивированными обучающимися, с обучающимися с целью коррекции пробелов в знаниях, отработки отдельных навыков, устранения затруднений);
- групповая (организуется для взаимодействия обучающихся для отработки практических навыков и применении теоретических знаний при выполнении творческих заданий, в ходе работы над изданием школьной газеты, при этом задания выполняются таким образом, чтобы был виден вклад и результат каждого обучающегося);
- коллективная (организация проблемно-поискового и/или творческого взаимодействия между всеми обучающимися группы одновременно в ходе коллективных творческих дел).
- фронтальная (работа педагога со всеми обучающимися при объяснении нового материала, в ходе тематических бесед).

### ***Формы проведения занятий***

- лекция, рассказ, беседа;
- презентация;
- игровые формы (сюжетно-ролевые и дидактические игры);
- творческая лаборатория;
- практическая работа.

Выбранные формы проведения занятий позволяют обучающимся воспринимать и усваивать готовую информацию, а также воспроизводить полученные знания и освоенные способы деятельности в ходе практической деятельности. Выбор форм проведения, занятий обусловлен возрастными характеристиками обучающихся и спецификой программы.

***Форма обучения:*** очная, язык - русский.

### ***Материально-техническое оснащение программы***

<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
Учебное место обучающихся (столы, стулья)	По количеству обучающихся в группе –
Компьютер с доступом к сети Интернет	1 шт.
принтер	шт.
проектор	шт.
экран	шт.
Звуковые колонки	шт.
Доска магнитно-маркерная (расходные и канцелярские принадлежности к ней)	шт.

Магниты для доски	1 набор
Стойка демонстрационная	1 шт.
Канцелярские принадлежности: Бумага А4, карандаши простые и цветные, восковые мелки, фломастеры, ножницы, ластик.	По количеству обучающихся в группе – не менее 15 наб.

## **Планируемые результаты освоения программы**

### ***Предметные:***

*Обучающиеся будут знать:*

- этапы создания печатного издания;
- основные понятия журналистского ремесла;
- принципы деления на жанры;
- принципах работы с информацией;
- формы устной и письменной речи;
- выразительные средства газетного языка.

*Обучающиеся будут уметь:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей);
- высказываться в устной и письменной форме;
- готовить информационный материал в различных жанрах;
- изготавливать дизайн-макет номера школьной газеты.

### ***Метапредметные:***

- умение работать с информацией (поиск, анализ, структурирование, передача);
- навыки продуктивной деятельности: добывание знаний непосредственно из реальности;
- способность анализировать, рассуждать, делать выводы, аргументировать свою точку зрения;
- умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- умение работать в команде на общий результат.

### ***Личностные:***

Будут созданы условия для формирования у обучающихся:

*Организационно-волевых качеств:*

- Активности, инициативности;
- Трудолюбия, усидчивости, ответственности при выполнении работы;

*Ориентационных качеств:*

- Мотивации к профессиональному самоопределению, интересу к журнали

стскому мастерству;

- Положительного отношения к процессу обучения, к самообразованию;

*Поведенческих качеств:*

- Коммуникативных качеств, социальных норм и правил поведения.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Название разделов/тем	Количество часов			Формы контроля
	Всего	Теория	Практика	
1. Вводное занятие				Собеседование
2. Информация				Сюжетно-ролевая игра
3. Многообразие жанров				Практическое задание, сюжетно-ролевая игра, сказка в жанре
4. Культура речи				Практическое задание, сюжетно-ролевая игра
5. Делаем газету				Верстка и публикация школьной газеты
6. Контрольные и итоговые занятия		-		Анкетирование, самостоятельная творческая работа, самоанализ, коллективная рефлексия
<b>ВСЕГО:</b>				

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год			34			1 раз в неделю по 2 часа* (2 раза в неделю по 1 часу)***

\*1 академический час - 45 минут.

устанавливается и утверждается приказом директора на конкретный учебный год.

согласно календарному учебному графику, календарно-тематическому плану и расписанию занятий для каждой учебной группы на конкретный год обучения.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 1. Вводное занятие.

**Теория:** Вводное занятие. Знакомство. Инструктаж по технике безопасности. Что такое журналистика? Виды СМИ и их роль в жизни общества. Профессия журналист. Журналистская этика. Состав редакции.

**Практика:** Дидактические игры по теме. Составление плана работы. Изготовление и представление своей визитки.

### 2. Информация

**Теория:** Определение информации. Основные черты информации. Типы и правила построения информации. Формы подачи информации. Информация полезная и вредная. Методы сбора информации.

**Практика:** Сюжетно-ролевая игра по теме «Информация».

### 3. Многообразие жанров

**Теория:** Принципы деления на жанры (информационные, аналитические, художественно-публицистические). Новость, заметка. Краткая и расширенная заметки. Интервью. Типы, виды и принципы интервью. Этапы работы над интервью. Классификация вопросов. Опрос. Пресс-релиз. Функции опроса, структура. Репортаж. Событийный, познавательный, спортивный репортажи, фоторепортаж. Статья. Виды статей. Приемы написания статей. Описание-портрет, пейзажная зарисовка. Письмо. Интернет-журналистика. Блог и пост в сети интернет. Интернетбезопасность

**Практика:** Практическая работа. Сюжетно-ролевые, дидактические игры по теме. Написание известной сказки в одном из газетных информационных жанрах.

### 4. Культура речи

**Теория:** Термин «газетный язык». Требования к языку СМИ. Газетные штампы. Выразительные средства газетного языка: фразеологизмы, тропы, и т.д. Ошибки в тексте. Формы устной и письменной речи: повествование, рассуждение, описание, размышление.

**Практика:** Сюжетно-ролевые, дидактические игры по теме. Практические задания.

## 5. Делаем газету

**Теория:** Дизайн номера газеты. Структура номера. Понятия «макет», «верстка». Верстка – основные правила, виды. Форма текста, размер материала. Заголовок и его основные функции. Роль и функция иллюстраций. Работа с цветом. Понятие «фотография». Виды фотографий. Основные правила размещения фотографий. Шрифт и его значение. Понятие «инфографика». Виды и задачи инфографики.

**Практика:** Подготовка материалов для газеты. Выпуск номеров школьной газеты.

**Стартовый уровень:** обучающиеся ищут материал (факты, фото, инфографику и т.п.), договариваются об интервью с интересными людьми

**Базовый уровень:** обучающиеся пишут статьи для газеты, проводят интервью, подготавливают дизайн-макет номера, занимаются рекламной кампанией номера в социальных сетях.

**Продвинутый уровень:** обучающиеся организуют процесс создания и выпуска номера, руководят командой обучающихся, находящейся на базовом и стартовом уровнях освоения Программы.

## 6. Контрольные и итоговые занятия

**Практика:** Анкетирование, самостоятельная творческая работа по созданию авторского материала для публикации

## ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Учебно-методический комплекс дополнительной общеразвивающей программы «ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА» состоит из следующих компонентов:

- описание применяемых педагогических методик и технологий;
- методическое обеспечение программы;
- информационные источники, используемые при реализации программы;
- система средств контроля результативности обучения.

### *Технологии, приемы и методы организации образовательного процесса*

#### **Образовательные технологии**

**Игровые технологии** как форма активного обучения применяются для практического освоения материала. Организуемые в ходе занятий деловые, сюжетно-ролевые игры, тренинги рассматривают как приём обучения, направленный на формирование внутренней мотивации, моделирование действительности. При этом игровая технология позволяет создать условия для формирования всех четырёх компонентов содержания образования: знаний,

умений, опыта творческой деятельности и опыта эмоционально-ценностного отношения к миру. Целью применения игровых технологий в процессе реализации Программы является развитие у обучающихся коммуникативных навыков, возможность осознания и выражения ими своих чувств, активизация механизмов самопознания и самовыражения.

**Дистанционные образовательные технологии и электронное обучение**, информационные технологии (демонстрация презентаций, фильмов, фотографий, онлайн-сервисов для создания графических элементов и т.д.).

**Здоровьесберегающие технологии** предполагают проведение занятий на основе санитарных норм и гигиенических требований (соблюдение режима проветривания, освещения, питьевого режима).

На занятиях внедрены следующие элементы:

- наличие в содержательной части занятия эмоциональных разрядок (в зависимости от вида занятия и особенностей обучающихся) и обеспечение у обучающихся мотивации к учебной деятельности;
- динамичные паузы в ходе практической работы или объяснения темы, целью которых является смена вида деятельности; предупреждение утомляемости; снятие мышечного, нервного и мозгового напряжения; активизация кровообращения; активизация мышления; повышение интереса детей к ходу занятия; создание положительного эмоционального фона;
- гимнастика для глаз в целях профилактики нарушений зрения, снятия напряжения; предупреждения утомления; тренировки глазных мышц; укрепления глазного аппарата.

**Технология проектного обучения** позволяет создать условия, при которых обучающиеся:

- самостоятельно приобретают недостающие знания из разных источников;
- учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;
- приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах;
- развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения); развивают системное мышление.

**Технология коллективных творческих дел** направлена на формирование и развитие коллектива, развитие личности каждого ребенка, его способностей, индивидуальности, развитие творчества как коллективного, так и индивидуального, обучение правилам и формам совместной работы, реализация коммуникационных потребностей детей.

Данная программа основана на принципах дифференцированного обучения, что позволяет определить для каждого из обучающихся наиболее

рациональный характер работы на занятии, основываясь на его индивидуальных особенностях.

В образовательном процессе в двустороннем процессе общения педагога и обучающегося важно системное, комплексное использование различных методов и способов обучения. Так, среди словесных методов можно выделить информационные, то есть методы, преимущественно связанные с сообщением справочных данных, объяснительные - связанные с более сложной функцией, помогающие учащемуся разобраться в трудной для него ситуации. Вместе с тем словесные методы обязательно включают в себя элементы наглядности, иллюстративности и от части элементы практических занятий. С другой стороны, в наборе средств практических методов с неизбежностью должны присутствовать и словесные, и наглядные компоненты.

Для достижения поставленных задач в ходе освоения программы используется комплекс методов:

**Объяснительно-иллюстративные** (методы обучения, при использовании которых обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию - рассказ, беседа, объяснение, обсуждение, демонстрация наглядных пособий и иллюстраций, показ документов, печатных изданий).

**Частично-поисковые методы обучения** (участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом, выполнение практических заданий, самостоятельная работа, работа по заданному алгоритму/плану).

**Исследовательские методы обучения** (овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной познавательной и творческой деятельности).

**Выполнение практических заданий** способствует закреплению теоретических основ и позволяет обучающимся отработать практические навыки и приемы работы с документами, получить опыт написания журналистского материала в разных жанрах.

Во время обучения по программе используются индивидуальные и групповые методы обучения. Групповая работа строится на принципах дифференциации и индивидуального подхода к каждому обучающемуся для отработки отдельных навыков. Наибольшее внимание уделяется активным методам обучения, при которых в наибольшей степени осуществляются процессы активизации, учебно-познавательной деятельности, мотивация обучающихся к самостоятельному, инициативному и творческому освоению учебного материала: самостоятельная работа по поиску и анализу информации, ее источников, выполнение творческих и практических заданий по написанию журналистского материала.

### Методическое обеспечение программы

№ п/п	Раздел/тема	Формы проведения	Методы проведения	Дидактические материалы	Техническое оснащение
-------	-------------	------------------	-------------------	-------------------------	-----------------------

		<b>занятий</b>	<b>занятий</b>		<b>занятий</b>
	Вводное занятие.	Рассказ, беседа, дидактическая игра, практическая работа	Объяснительно-иллюстративный, практический,	Печатные СМИ, дидактические материалы для игры.	Ноутбук, проектор.
	Информация	Лекция, беседа, сюжетно-ролевая игра	Объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый	Дидактические материалы для игры.	Ноутбук, проектор.
	Многообразие жанров	Лекция, беседа, практическая работа, дидактические и ролевые игры	Объяснительно-иллюстративный, практический, частично-поисковый, исследовательский	Печатные СМИ, дидактические материалы для игры, скороговорки, справочники и словари.	Ноутбук, проектор.
	Культура речи	Лекция, беседа, практическая работа, дидактические и ролевые игры	Объяснительно-иллюстративный, практический, частично-поисковый, исследовательский	Печатные СМИ, дидактические материалы для игры, упражнения для развития речи.	Ноутбук, проектор.
5.	Делаем газету	Беседа, практическая работа, творческая мастерская	Объяснительно-иллюстративный, практический,	Шаблон газеты, дидактические материалы, справочники и словари.	Фотоаппарат, ноутбук, проектор.
9.	Контрольные и итоговые занятия	Беседа, презентация	Практический	Школьная газета, печатные СМИ, презентация по итогам года	Ноутбук, проектор.

### **Кадровое обеспечение**

Педагоги дополнительного образования, реализующие данную программу, представлены на официальном сайте МАН ОУ «ЦДО».

## *Информационные источники, используемые при реализации программы*

### *Список литературы для педагога:*

1. Васильева Л. А. Делаем новости! – М., 2002.
2. Гольдин В.Е. Речь и этикет М. Просвещение 1983.
3. Гринина-Земская А.М. Сочинения в газетных жанрах. Волгоград, 2002.
4. Журбина Е.И. Теория и практика художественно-публицистических, жанров. - М., 1969.
5. Калганова Т.А. Сочинения различных жанров. М.: Просвещение, 2002.
6. Корконосенко С. Г. Основы журналистики. Москва. 2002.
7. Ладыженская Т.А. Теория и практика сочинений различных жанров. М., 1997.
8. Ладыженская Т.А. и Зепалова Т. С. Развивайте дар слова. М., 1990.
9. Лозовский Б.Н. Искусство разговаривать и получать информацию. М., 1993.
10. Лукина М.М., «Технология интервью», М, 2005
11. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.
12. Разработки учителей, опубликованные в Фестивале педагогических идей “Открытый урок” на сайте
13. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. – М.: Аспект пресс, 2000. – 312 с.

### *Интернет-источники*

1. Закон о СМИ // [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_1511/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/)
2. Профессиональная этика журналистов – международные и российские акты //
- 3
4. Библиотека журналиста // <http://journalism.narod.ru/>
5. Лазутина Г.В., Профессиональная этика журналиста / Лазутина Г.В. // <http://evartist.narod.ru/text10/09.htm>

К  
о  
р  
к  
о

6. Информационный портал для молодых журналистов // <http://yojo.ru/>
7. Есин Б.И., История русской журналистики (1703-1917) / Есин Б.И.//
8. Полезная и актуальная информация по миру журналистики // 15 <https://vk.com/dddjournalism>
9. Пять полезных ресурсов для создания инфографики за 30 минут <https://te-st.ru/entries/5-programs-for-creating->

*Список литературы для обучающихся и родителей:*

1. Большая и Малая Энциклопедии – многотомные издания, в которых публикуются более подробные статьи (это наиболее солидные источники информации)
2. Детская энциклопедия (хороший помощник для журналистов, работающих в детской прессе)
3. Издания периодической печати (журналы, газеты)
4. Толковые словари русского языка. В.И. Даля и С.И. Ожегова
5. Словарь синонимов
6. Словарь русских пословиц и поговорок
7. Энциклопедический словарь, в котором всегда можно найти популярное объяснение практически любого понятия, термина, слова, названия, а, кроме того, имена всех, кто оставил сколько-нибудь заметный след в человеческой истории.

***Система средств контроля результативности обучения***

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

**Входной контроль** проводится с целью выявления начального уровня образовательных возможностей обучающихся и определения уровня начальных знаний об основных вопросах содержания программы, понимания общекультурного уровня обучающихся при зачислении в учебную группу; либо при дополнительном наборе обучающихся, при определении уровня сложности.

**Текущий контроль** осуществляется на занятиях в течение всего учебного года с целью оценки уровня и качества освоения тем/разделов программы, а также с целью отслеживания динамики развития ценностных ориентаций и значимых (ключевых) компетенций обучающихся.

**Промежуточный контроль** – оценка уровня и качества освоения обучающимися разделов или ключевых тем программы, проводится в конце 1 полугодия. Промежуточный контроль проводится в форме анкетирования и выполнения самостоятельной творческой работы, над которой работали на протяжении полугодия. В соответствии с критериями педагог оценивает результаты и определяет уровень освоения программы за 1 полугодие. По сумме результатов анкетирования по итогам 1 полугодия и выполнения творческой работы определяется уровень освоения программы за 1 полугодие. Проводятся обсуждения готовых работ обучающихся, в ходе которых осуществляется самооценка (обучающиеся) и экспертная (педагог) оценка работ.

**Итоговый контроль** – проводится по завершению обучения по программе: в конце 2 полугодия с целью выявления уровня и качества освоения программы обучающимися. Итоговый контроль проводится в форме представления обучающимися самостоятельной творческой работы, представленной для публикации в школьной газете. Проводятся коллективные обсуждения готовых работ обучающихся, в ходе которых осуществляется самооценка (обучающиеся) и экспертная (педагог) оценка работ.

При определении уровня освоения программы в ходе промежуточного и итогового контроля педагог может поощрять отдельных обучающихся, достигших высоких результатов в освоении программы и/или творческих достижениях похвальной грамотой или иной формой поощрения.

<b>Вид контроля</b>	<b>Формы проведения</b>	<b>Сроки контроля</b>
Входной	Собеседование	Сентябрь
Текущий	Сюжетно-ролевая игра, практическое задание, сказка в жанре, верстка и публикация школьной газеты	В ходе освоения темы, раздела – сентябрь-май
Промежуточный	Анкетирование, самостоятельная творческая работа, самоанализ	Декабрь
Итоговый	Анкетирование, самостоятельная творческая работа, коллективная рефлексия.	Май

### *Средства и формы фиксации и предъявления результатов*

- Диагностическая карта результатов освоения обучающимися тем дополнительной общеразвивающей программы «Школьная газета» 1 полугодия;
- Итоговая карта результатов освоения обучающимися тем дополнительной общеразвивающей программы «Школьная газета»;
- Информационная карта «Формирование метапредметных результатов обучающихся»;
- Карта наблюдений «Формирование метапредметных результатов обучающихся»;
- Информационная карта «Определение уровня развития личностных качеств обучающихся»;
- Карты наблюдений «Определение уровня сформированности личностных результатов обучающихся»;
- Информационная карта учета творческих достижений обучающихся;
- Карта фиксации результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы «Школьная газета».

## Диагностическая карта результатов

освоения обучающимися тем дополнительной общеразвивающей программы

«Школьная газета»

1 полугодие.

Учебная группа \_\_\_\_\_ учебный год \_\_\_\_\_

Педагог \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Результат анкетирования  Мах результат 10 б (5 вопросов)	Результат выполнения самостоятельной творческой работы  Мах результат 18 б	Всего баллов  Мах результат 28 б	Уровень освоения
1					
...					
15					

Уровень по сумме баллов: Высокий уровень – 28-21 баллов (В), Средний уровень – 20-14 баллов (С), Низкий уровень – менее 13 баллов (Н)

**Итоговая карта результатов**

**освоения обучающимися тем дополнительной общеразвивающей программы**

**«Школьная газета»**

Учебная группа \_\_\_\_\_ учебный год \_\_\_\_\_

Педагог \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Результат 1-го полугодия	Результат анкетирования	Результат итоговой творческой работы	Всего баллов, уровень освоения
1					
...					
15					

Уровень по сумме баллов: Высокий уровень – 56-45 баллов (В), Средний уровень – 44-25 баллов (С), Низкий уровень – менее 25 баллов (Н)

**Информационная карта «Формирование метапредметных результатов обучающихся»**

№ п/п	Фамилия, имя	Метапредметные результаты				Умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации (учебно-организационные)	уровень
		Умение работать с информацией (поиск, анализ, структурирование, передача) (учебно-интеллектуальные)	Умение работать в команде (учебно-коммуникативные)	Навыки продуктивной деятельности: добывание знаний непосредственно из реальности (учебно-интеллектуальные)	Способность анализировать, рассуждать, делать выводы, аргументировать свою точку зрения (учебно-интеллектуальные)		

**Уровень по сумме баллов**

16 баллов – низкий уровень (Н)

17-35 балл – средний уровень (С)

36-48 баллов – высокий уровень (В)

### Карта наблюдений «Формирование метапредметных результатов обучающихся»

№ п/п	Фамилия, имя	Умение работать с информацией (поиск, анализ, структурирование, передача) (учебно-интеллектуальные)					Умение работать в команде (учебно-коммуникативные)					Навыки продуктивной деятельности: добывание знаний непосредственно из реальности (учебно-интеллектуальные)					Способность анализировать, рассуждать, делать выводы, аргументировать свою точку зрения (учебно-интеллектуальные)					Умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации (учебно-организационные)				
		1	2	3	4	Результат	1	2	3	4	Результат	1	2	3	4	Результат	1	2	3	4	Результат	1	2	3	4	Результат

Максимальный результат - 12 баллов,

Минимальный результат – 4 балла

### Параметры оценки

Метапредметные результаты			
1	Умение работать с информацией (поиск, анализ, структурирование, передача)	Низкий уровень (обучающийся испытывает серьезные затруднения при подборе и анализе информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога)	1 балл
		Средний уровень (подбирает и анализирует информацию с самостоятельно и с помощью педагога или родителей)	2 балла
		Высокий уровень (подбирает и анализирует информацию самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	3 балла
2	Умение работать в команде	Низкий уровень (обучающийся испытывает серьезные затруднения в построении конструктивного взаимодействия в группе, нуждается в помощи и контроле педагога, не считается с мнением других, считает его практически всегда не верным)	1 балл
		Средний уровень (обучающийся испытывает некоторые затруднения в построении конструктивного взаимодействия в группе, иногда)	2 балла

		нуждается в помощи и контроле педагога, в некоторых ситуациях не считается с мнением других или считает его заведомо не верным)	
		Высокий уровень (обучающийся практически не испытывает затруднений в построении конструктивного взаимодействия в группе)	3 балла
3	Навыки продуктивной деятельности: добывание знаний непосредственно из реальности	Низкий уровень (обучающийся испытывает серьезные затруднения при самостоятельной деятельности, практически всегда нуждается в помощи педагога или сверстников при планировании действий, анализе полученного материала или рефлексии, принятии решений, плохо ориентируется при обсуждении экскурсий и выполнении заданий по их итогам)	1 балл
		Средний уровень (обучающийся испытывает некоторые затруднения при самостоятельной деятельности, иногда нуждается в помощи педагога или сверстников при планировании действий, анализе полученного материала или рефлексии, принятии решений, ориентируется при обсуждении экскурсий и иногда затрудняется при выполнении заданий по их итогам)	2 балла
		Высокий уровень (обучающийся практически не испытывает затруднений при самостоятельной деятельности, иногда нуждается в помощи педагога или сверстников при планировании действий, анализе полученного материала или рефлексии, принятии решений, ориентируется при обсуждении экскурсий выполняет задания по их итогам, используя собственные знания)	3 балла
4	Способность анализировать, рассуждать, делать выводы, аргументировать свою точку зрения	Низкий уровень (обучающийся испытывает серьезные затруднения при необходимости анализировать, рассуждать, делать выводы, аргументировать свою точку зрения, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога)	1 балл
		Средний уровень (обучающийся испытывает некоторые затруднения при необходимости анализировать, рассуждать, делать выводы, аргументировать свою точку зрения, иногда нуждается в контроле	2 балла

		педагога)	
		Высокий уровень (обучающийся не испытывает затруднений при необходимости анализировать, рассуждать, делать выводы, аргументировать свою точку зрения, редко нуждается в контроле педагога)	3 балла
5	Умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	Низкий уровень (обучающийся испытывает серьезные затруднения при планировании своих действий, не понимает поставленной перед ним задачи и условий ее реализации)	1 балл
		Средний уровень (обучающийся испытывает некоторые затруднения при планировании своих действий, не до конца понимает задачу и/или условия ее реализации)	2 балла
		Высокий уровень (обучающийся не испытывает затруднений при планировании своих действий, понимает поставленную задачу и условия ее реализации)	3 балла

## Информационная карта «Определение уровня развития личностных качеств обучающихся»

Объединение \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия, имя	Сформированные результаты				Общее количество баллов	Уровень	
		Организационно-волевые качества		Ориентационные качества				Поведенческие качества
		Активность, инициативность	Трудолюбие, усидчивость, терпеливость	Положительное отношение к процессу обучения, к самообразованию	Интерес к журналистскому мастерству и мотивация к профессиональному самоопределению			Степень освоения социальных норм и правил поведения на занятии и уважительное отношение к ровесникам и старшим по возрасту
1.								
2.								
...								
15.								

### Оценка параметров

Низкий уровень - 1 балл  
 Средний уровень – 2 балла  
 Высокий уровень – 3 балла

### Уровень по сумме баллов

5-7 баллов - низкий уровень  
 8-12 баллов - средний уровень  
 13 –15 баллов - высокий уровень

### Карта наблюдений «Определение уровня сформированности организационно-волевых качеств обучающихся»

№ п/п	Фамилия, имя	Активность, инициативность					Трудолюбие, усидчивость, терпеливость				
		1	2	3	4	Результат	1	2	3	4	Результат

#### Оценка

Низкий уровень - 1 балл

Средний уровень – 2 балла

Высокий уровень – 3 балла

#### Параметры оценки

Активность, инициативность	Трудолюбие, усидчивость, терпеливость
<p><b>Низкий уровень</b> - 1 балл (обучающийся не проявляет инициативу, действует в рамках занятия по просьбе педагога, постоянно спрашивает о дальнейших действиях, не стремится стать лидером).</p>	<p><b>Низкий уровень</b> - 1 балл (обучающийся неусидчив, не прилагает усилия и терпеливости для выполнения своей работы)</p>
<p><b>Средний уровень</b> – 2 балла (обучающийся иногда проявляет инициативу, не берет на себя активную роль, но может дать совет и оказать помощь, иногда проявляет склонность к лидерству).</p>	<p><b>Средний уровень</b> – 2 балла (обучающийся не всегда проявляет трудолюбие, усидчивость и терпеливость при выполнении своей работы).</p>
<p><b>Высокий уровень</b> – 3 балла (выполняет порученное дело с инициативой, привносит элементы творчества, предлагает свои пути решения проблемы, часто оказывается лидером, привлекает к себе других обучающихся).</p>	<p><b>Высокий уровень</b> – 3 балла (обучающийся всегда проявляет трудолюбие, усидчивость и терпеливость при выполнении любой работы)</p>

### Карта наблюдений «Определение уровня сформированности ориентационных качеств»

№ п/п	Фамилия, имя	Положительное отношение к процессу обучения, к самообразованию					Интерес к журналистскому мастерству и мотивация к профессиональному самоопределению				
		1	2	3	4	Результат	1	2	3	4	Результат

#### Оценка

Низкий уровень - 1 балл

Средний уровень – 2 балла

Высокий уровень – 3 балла

#### Параметры оценки

Положительное отношение к процессу обучения, к самообразованию	Интерес к журналистскому мастерству и мотивация к профессиональному самоопределению
<p><b>Низкий уровень</b> - 1 балл (обучающийся не проявляет интереса к занятиям, посещает без желания)</p>	<p><b>Низкий уровень</b> - 1 балл (обучающийся не проявляет интереса, отсутствует мотивация к совершенствованию в направлении журналистского мастерства)</p>
<p><b>Средний уровень</b> – 2 балла (обучающийся не всегда проявляет интерес к занятиям).</p>	<p><b>Средний уровень</b> – 2 балла (обучающийся проявляет интерес к журналистскому мастерству, но мотивация к совершенствованию неустойчивая).</p>
<p><b>Высокий уровень</b> – 3 балла (обучающийся с интересом посещает занятия, занимается самообразованием)</p>	<p><b>Высокий уровень</b> – 3 балла (обучающийся с интересом занимается журналистским мастерством, мотивирован к совершенствованию)</p>

### Карта наблюдений «Определение уровня сформированности поведенческих качеств»

№ п/п	Фамилия, имя	Степень освоения социальных норм и правил поведения на занятии и уважительное отношение к ровесникам и старшим по возрасту				
		1	2	3	4	Результат

#### Оценка

Начальный уровень - 1 балл

Средний уровень – 2 балла

Высокий уровень – 3 балла

#### Параметры оценки

Степень освоения социальных норм и правил поведения на занятии и уважительное отношение к ровесникам и старшим по возрасту

**Низкий уровень** - 1 балл

(обучающийся часто игнорирует социальные нормы, правила поведения, демонстрирует неуважительное отношение к окружающим, конфликтен)

**Средний уровень** – 2 балла

(обучающимся освоены социальные нормы и правила поведения, но не всегда применяются, иногда допускает неуважительное отношение к окружающим)

**Высокий уровень** – 3 балла

(обучающийся полностью освоил социальные нормы и правила поведения, уважительно относится к окружающим)

## Информационная карта учета творческих достижений обучающихся

Объединение \_\_\_\_\_  
Группа \_\_\_\_\_

№	Фамилия, имя обучающегося	На уровне учреждения			На уровне района			На уровне города			На международном и российском уровне			Итого баллов	Уровень
		Участие	Призер, дипломант	Победитель	Участие	Призер, дипломант	Победитель	Участие	Призер, дипломант	Победитель	Участие	Призер, дипломант	Победитель		
		1 б	2 б	3 б	2 б	3 б	4 б	3 б	4 б	5 б	4 б	5 б	6 б		
1.															
2.															
...															
15															

### Оценка результатов по сумме баллов

- Низкий уровень – 1 балл
- Средний уровень – 2 балла
- Высокий уровень – 3 балла

Количество баллов для определения уровня творческой активности и достижений обучающихся определяется педагогом и учитывает реальные возможности участия обучающихся в соревнованиях и конкурсах различного уровня.

**Карта фиксации результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы  
«Школьная газета»**

Группа № \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ учебный год

Фамилия, имя, отчество педагога: \_\_\_\_\_

Дата проведения: \_\_\_\_\_

Вид диагностики: **промежуточный контроль, итоговый контроль**

№ п/п	Ф.И.О. обучающегося	Предметные результаты			Метапредметные результаты				Личностные результаты				Уровень освоения программы	
		Теоретическая часть	Практическая часть	Средний индивидуальный показатель (уровень)	Учебно-интеллектуальные навыки	Учебно-организационные навыки	Учебно-коммуникативные навыки	Средний индивидуальный показатель (уровень)	Ориентационные качества	Организационно-волевые качества	Поведенческие качества	Средний индивидуальный показатель (уровень)		
1.														
	<b>ИТОГО:</b>	В целом по группе предметные темы освоены на: В - _____% С - _____% Н - _____%			В целом по группе метапредметные результаты достигнуты на: В - _____% С - _____% Н - _____%				В целом по группе личностные результаты достигнуты на: В - _____% С - _____% Н - _____%				В - _____% С - _____% Н - _____%	

